

Melissa Pareja

### Academic Studies

- 2020 - 2022 Masters in Electronic and Fine Arts, Andes University, Bogotá, Colombia
- 2019 Escuela Flora Program, Flora ars+natura, Bogotá, Colombia
- 2012 - 2018 Bachelor of Fine Arts, University of Antioquia, Medellín, Colombia

### Awards

- 2021 Creative grant for graduate students awarded by the Center for Investigation and Creation (CIC) and the Andes University Arts and Humanities department
- 2020 Nominated, Young Artist Prize awarded by Colsanitas and the Spanish Embassy
- 2019 CambiArte Grant: Art for Climate Change, Flora ars+natura Residency, sponsored by Fondo Acción and the French Agency of Development
- 2018 Oda al Río, Creative Grant for Emerging Artists awarded by the city of Medellín (Beca de Creación para Artistas Emergentes, Estímulos para el Arte y la Cultura de la Alcaldía de Medellín)

### Solo Shows

- 2019 Oda al Río, Water Museum, Medellín, Colombia  
Resonancias del Río, ArtBo Weekend, Neebex Gallery, Bogotá, Colombia
- 2018 Oda al Río, Belén library Exhibition Room, Medellín

### Group Shows

- 2021 Mecanismos para un no mundo maravilloso, LIA Laboratorio, Bogotá  
Voltaje (Art and Technology Fair), San Juan de Dios, Bogotá  
Ciber Era, Museum of Contemporary Art (MAC), Bogotá
- 2020 Young Artist Prize, Nueveochenta Gallery, Bogotá  
Experimental Film and Video, CICA Museum, Gimpo-si, South Korea  
Circuito corto: Muestra audiovisual online desde el olvido, transmitted through the

Parque Explora youtube channel, Medellín

- 2019 Chic 6\*, Elvira Moreno Gallery, Bogotá  
Poeticas del Agua, Miguel Ángel Builes Ethnographic Museum, Medellín  
Open Studios, ArtBo Program, Flora ars+natura, Bogotá  
10 – 6, Flora ars+natura, Bogotá  
II Muestra de Videoarte Faenza, Teatro Mexico, Central University, Bogotá  
De Per Se Nación, Centro cultural de España, San Salvador, El Salvador  
Civitas, Adrián Ibañez Gallery, Tabio, Colombia  
II Muestra de Videoarte Faenza, Fiesta del Fuego, Santiago de Cuba, Cuba  
Colaboratorio, Artbo Weekend Fair, Flora ars+natura, Bogotá  
II Muestra de Videoarte Faenza, ArtBo Weekend, Fundación Gilberto Alzate, Bogotá
- 2017 Atmósferas, Graduate Show, Antioquia Building, Medellín  
Espacios Mutables, Antioquia Building, Medellín
- 2015 Investigación y creación en arte digital, University of Antioquia, Medellín

#### Publications / Press

- 2021 Artishock, "Ciber Era: El arte como dispositivo", Colombia (article)  
ArtNexus, "Ciber Era", Colombia (press release)  
El Espectador, "Cíber Era: Una ficción sobre nuestro futuro se presenta en el MAC de Bogotá", Colombia (article)
- 2020 "Democracia en III Actos: Riesgos, Amenazas y Oportunidades para las Democracias Post-Pandémicas", Fundación Friedrich Ebert Stiftung, Bogotá, Colombia (cover photo)  
"Cambio" by Melissa Pareja, sponsored by Fondo Accion, the French Agency of Development and SISCLIMA, Bogotá, Colombia (book)

- 2019      Días Temáticos, "Mutatio", Bogotá, Colombia (article)
- Revista Nabú, "Variaciones de Río", Medellín, Colombia (article)
- Telemedellín, "El Museo de Agua de EPM presenta la exposición Oda al Río",  
            Medellín, Colombia (press release)
- The Bogotá Post, "Eight things to see and do during ARTBO Fin de Semana",  
            Bogotá, Colombia (article)
- Revista DC # 109 (DC Magazine) "Resonancias del Río: la mirada de dos artistas  
            en la Galería Neebex", Bogotá, Colombia (article)